

designaustria[®]

PROGRAMM

JÄNNER – JUNI 2024

*we
design
austria*



designforum^{WIEN}

designaustria®

Wissenszentrum und Interessenvertretung
im designforum Wien, MuseumsQuartier



designforum^{WIEN}

Museumsplatz 1/Hof 7, 1070 Wien

Konzeption & Organisation: Olivia Scarr, Edwina Steuer
Design & Layout: Valerie Eccli

Gedruckt auf: Sappi raw matt 150 g/m²

Unterstützt von:

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



SAMSUNG

J.
HORNIG

PAGO

DIXI

VÖSLAUER

TRUMER
FACHGEBÄUDE
SEIT 1934

Wanner

Almdudler

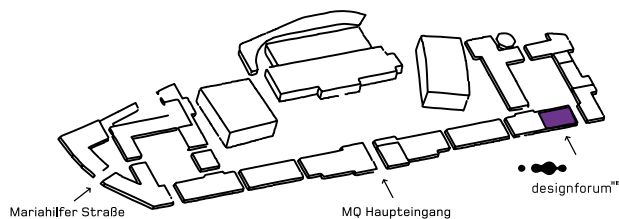
#WEDESIGNAUSTRIA

Als Wissenszentrum und Interessenvertretung bietet designaustria regelmäßig ein vielseitiges Programm an. *Ausstellungen, Workshops, Exkursionen und Vorträge* sollen sowohl designaustria-Mitgliedern als auch allen Designinteressierten die Möglichkeit bieten, ihr Wissen zu erweitern, mit Gleichgesinnten zusammen zu kommen, Kontakte zu knüpfen und sich inspirieren zu lassen.

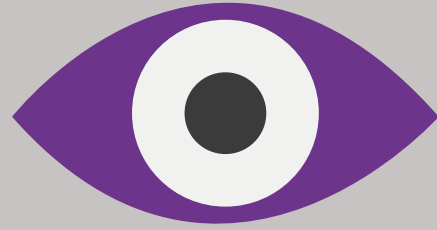
Wir laden euch herzlich ein, mit uns gemeinsam im ersten Halbjahr 2024 über Design nachzudenken, zu sprechen, kreativ zu werden oder einfach (Neues) auszuprobieren.

Wir freuen uns auf euch!

#wedesignaustria



WE
DESIGN
AUSTRIA



Anmeldungen gelten als verbindlich (die Nennung einer Ersatzperson ist möglich) und müssen eine Woche vor der Veranstaltung abgeschlossen werden.

Alle Preise verstehen sich inkl. 13 bzw. 20% USt.
Studierende können gegen Nachweis auch den Preis für Mitglieder in Anspruch nehmen.

Im Rahmen der Veranstaltungen können durch das designforum Wien oder im Auftrag der Veranstalter:innen Fotoaufnahmen und/oder Filme erstellt werden. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung nehmen die Teilnehmer:innen zur Kenntnis, dass Fotografien und Videomaterialien zur medialen Berichterstattung verwendet und in verschiedensten (sozialen) Medien, Publikationen und auf den Websites von designforum/designaustria veröffentlicht werden können.

Stand: 01/24, laufende Aktualisierungen auf designaustria.at/programmuebersicht

AUSSTELLUNGEN



bis So, 11. Feb 2024 // designforum Wien

L3: LOUIS LUCIEN LEPOIX

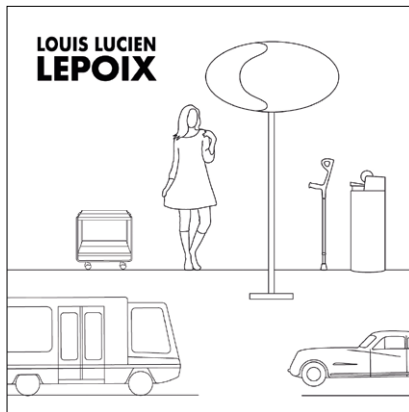
Mit dem Citybus zur Windturbine

(1918–1998) Französischer Ingenieur und Formgestalter. Ausbildung an der Ecole des Beaux Arts Lyon und Fernstudium zum Flugzeugingenieur.

Bereits 1936/1937 am Institut Ampère, Lyon tätig. Ab 1945 in Deutschland.

Mit über 3.000 Produktgestaltungen – u. a. Puch Maxi, Steyr-LKW, Traktoren und Citybus, Bugatti, Magirus, die Unterarmstütze und das BIC Feuerzeug – war Louis Lucien Lepoix einer der produktivsten Industriedesigner in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts.

Weitere Informationen unter lepoix.info



Eintritt: 4 Euro | Ermäßigt: 2 Euro
Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei
designaustria.at/L3



Fr, 8. März – So, 14. April 2024 // designforum Wien

AUF AUGENHÖHE – MENSCH.RAUM. QUARTIER

Die Universal Design Denk- und Wanderausstellung

»Die Initiative New European Bauhaus (NEB) ruft uns alle auf, uns eine nachhaltige und integrative Zukunft vorzustellen und gemeinsam zu gestalten, die für unsere Augen, unseren Geist und unsere Seele schön ist. Prägende Parameter des New Bauhaus sind Ästhetik, Nachhaltigkeit und Inklusion.«*

Die Universal Design Denk- und Wanderausstellung »Auf Augenhöhe – Mensch.Raum.Quartier« geht auf diese Initiative des »Neuen Europäischen Bauhauses« der Europäischen Union zurück und stellt den Menschen in seiner Vielfalt in den Fokus. Sie zeigt Produkte, Konzepte und Dienstleistungen, die im Sinne des Universal Design gestaltet sind und damit Zugang, Selbstbestimmung und Teilhabe schaffen.

»The New European Bauhaus (NEB) initiative calls on us all to imagine and co-create a sustainable and inclusive future that is beautiful to our eyes, minds and souls. The defining parameters of the New Bauhaus are aesthetics, sustainability and inclusion.«*

The Universal Design thinking and travelling exhibition »At Eye Level – People.Space.District« is based on this initiative of the European Union's »New European Bauhaus« and focuses on people in their diversity. The exhibition shows products, concepts and services that are designed in the spirit of Universal Design and thus create access, self-determination and participation.

Ausstellungseröffnung: **Donnerstag, 7. März, 18:30**

*https://new-european-bauhaus.europa.eu/index_en

Eintritt: 4 Euro | Ermäßigt: 2 Euro
Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei
designaustria.at/universaldesign





aufaugenhöhe

Mensch. Raum. Quartier.

Die Universal Design

Denk- und

Wanderausstellung

7. März – 14. April 2024



Eine Initiative von



**bayern
design**

Gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium für
Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie



ab Fr, 17. Mai // designforum Wien


50 JAHRE STAATSPREIS DESIGN

Alle zwei Jahre vergibt das Bundesministerium für Arbeit und Wirtschaft den Staatspreis Design. Durchgeführt wird der Wettbewerb von designaustria. Eine internationale Expert-innenjury wählt innovative und zukunftsorientierte Projekte in den Kategorien Industrial Design | Konsumgüter, Industrial Design | Investitionsgüter, | Produktgestaltung | Interior, und verleiht zusätzlich zwei Sonderpreise in den Kategorien Spaces & Environment und Design Impact Concepts aus. Ihr gemeinsamer Nenner sind wegweisende Fortschrittlichkeit, gesellschaftliche Relevanz und Nachhaltigkeit als wesentliche Themen unserer Zeit. Die Ausstellung stellt die prämierten Projekte vor dieser Jubiläumsausgabe des Wettbewerbs vor.

Die Staatspreisverleihung findet am 16. Mai um 18:30 in der arena 21 im Museumsquartier statt. Anmeldung erforderlich.

Bis 15. Jänner einreichen unter staatspreis-design.at

**St
p**

 Bundesministerium
Arbeit und Wirtschaft

Eintritt: 4 Euro | Ermäßigt: 2 Euro
Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei
designaustria.at/stp24





Mo, 22. Jänner 10:30–12:30 // online

DIGITALISIERUNG IM DESIGN

Produktpräsentation SignAgent – anschließend Q&A

Christian Lunger von motasdesign präsentiert, wie sie Planungsprozesse von Leitsystem-, Ausstellungs- und Themenwegprojekten mit der für diesen Zweck entwickelten Software SignAgent managen und dabei viel Zeit & Nerven sparen.

Von der Erstellung und Verwaltung von Positionierungsplänen, über die datenbankgestützte Verwaltung von Inhalten, das Management von Korrekturrunden bis hin zu Designautomatisierungen. Einen ersten Einblick in die Software gibt es vorab im Podcast-Gespräch mit dem Gründer von SignAgent, David Jorritsma, auf www.geraumt.com ab dem 2. Jänner 2024.

TeilnehmerInnen an der Veranstaltung erhalten einen Gutscheincode für einen Rabatt auf die erste Jahreslizenz.

motasdesign – design for orientation.

www.signagent.com



SignAgent 

Zielgruppe: Gestaltungsbüros mit Schwerpunkt Leitsystem und Ausstellungsgestaltung, Schilderbauer

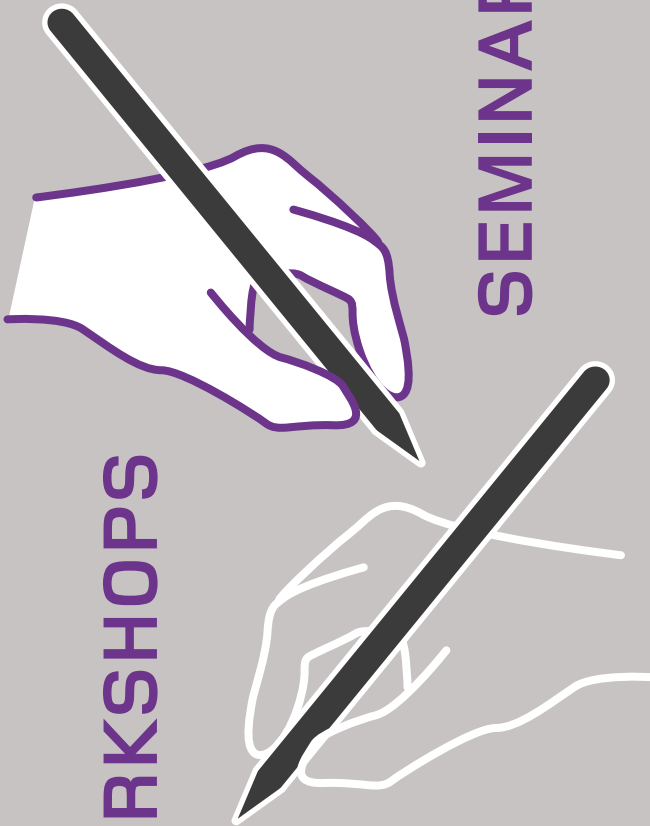
Anmeldung (kostenlos) über den designaustria-Webshop.

designaustria.at/signagent

 ONLINE

SEMINARE

WORKSHOPS





Do, 1. Feb, 17:00–20:00 // designforum Wien

FARBKOMMUNIKATION IN DER INNENARCHITEKTUR

Effektiver Einsatz des NCS-Systems mit Fundermax Dekoren mit Raphael Amon

Willkommen zu unserem Workshop »Farbkommunikation in der Innenarchitektur: Effektiver Einsatz des NCS-Systems mit Fundermax Dekoren«. In diesem interaktiven Seminar werden wir uns eingehend mit dem Natural Color System (NCS) befassen, einem Schlüsselwerkzeug für die professionelle Farbkommunikation in der Innenarchitektur.

Dieser Workshop ist ideal für Innenarchitekt:innen, Designer:innen und Farbenthusiast:innen, die ihre Kenntnisse im Bereich Farbkommunikation vertiefen und praktische Anwendungen des NCS-Systems in Verbindung mit hochwertigen Materialien wie den Fundermax Dekoren erlernen möchten.

Der Workshop gliedert sich in folgende Teile:

1. Grundlagen des NCS-Systems
2. Kennwerte und Unterschiede
3. Gemeinsamkeiten im NCS-System
4. NCS in der Praxis

Im Rahmen des Workshops werden mit Fundermax Dekor-mustern eigene Farbkonzepte erstellt. So kann das erworbene theoretische Wissen gleich in die Praxis übertragen werden. Ich freue mich darauf, Sie auf dieser spannenden Reise durch die Welt der Farben zu begleiten!



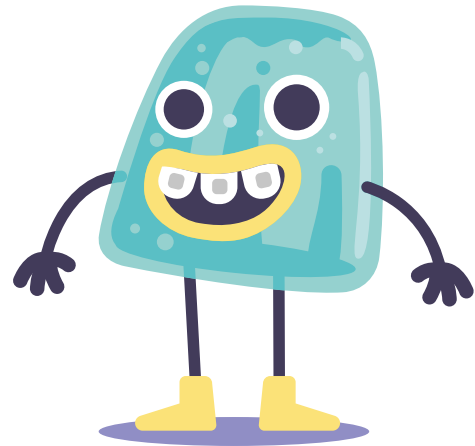
Dauer: 3 Stunden

Preis für Mitglieder: 90 Euro

regulär: 150 Euro

Anmeldung unter

designaustria.at/ncsworkshop



Do, 15. & Fr, 16. Feb, jeweils 10:00–16:00 //
designforum Wien

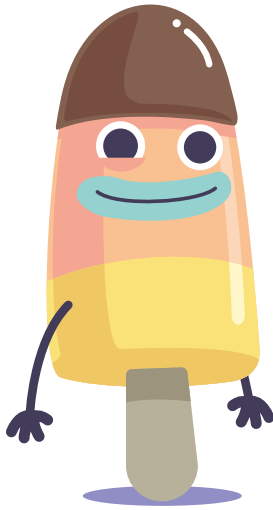
SUPER SWEET CHARACTERS IN MOTION

mit Tim Maresch & Flo Sturm / maresch&sturm

In diesem Workshop gestalten und animieren wir einfache Character mit süßer Persönlichkeit. Wir geben Einblick in unsere Arbeitsweise rundum Character Design und Animation.

Wir beginnen mit den Grundlagen in der Gestaltung eines Characters und kreieren anhand kleiner Vorgaben einzigartige Figuren. Von der Skizze bis zur fertigen Vektor-Illustration helfen wir immer weiter und geben Feedback. Im zweiten Teil hauchen wir unserem Charakter Leben ein. Dazu nutzen wir After Effects und erstellen einfache Pose-to-Pose Animationen. Danach bearbeiten wir die Bewegungs- und Geschwindigkeitskurven. Am Schluss präsentieren wir die Animationsloops der Welt.

Der Workshop richtet sich an Illustrator:innen mit Spaß an der Animation bzw. an Animator:innen mit Spaß an der Illustration. Du benötigst einen Computer mit installierter Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator und After Effects) und Grundkenntnisse in den Programmen.



Maresch & Sturm ist ein Studio mit Fokus auf Illustration, Animation und Art Direction. Ziel ist es, die richtige Geschichte zu finden und neue visuelle Perspektiven und Konzepte der Kommunikation zu erarbeiten. Selten tun sie dies alleine, weshalb das Studio oft mit Kreativen aus unterschiedlichen Sparten gefüllt ist. Beide unterrichten Illustration und Animation an der Graphischen.

Maresch & Sturm is a creative studio with focus on illustration, animation and art direction. The Goal is to find the right storytelling and to work on new visual perspectives and concepts. Since they are always collaborating, the studio is constantly filled with exciting creatives. Both teach Illustration and Animation at the Graphische.

max. Teilnehmer:innen: 15

Dauer: je 6 Stunden

Preis für Mitglieder: 150 Euro

regulär: 250 Euro

Anmeldung bis 09. Feb 2024 über den [designaustria-Webshop](https://designaustria.at).

Bitte nur anmelden, wenn die Teilnahmebedingungen erfüllt werden können!

designaustria.at/supersweetcharacters



Sa, 24. Feb, 10:00–17:00 // designforum Wien

STANISLAUS BOOK BASICS

mit Renate Habinger & Verena Hochleitner

Im Hinblick auf die Ausschreibung des Romulus-Candea-Preis 2025 finden wieder die BOOK BASICS statt. Profitiere noch vor deiner Einreichung von vielfältigem Fachwissen!

Die Illustratorinnen Verena Hochleitner und Renate Habinger werden wichtige Themen rund um die Kinderbuchgestaltung aufgreifen und ihr Wissen teilen, sodass deine Einreichung noch bessere Chancen bekommt und du fundiert ans Büchermachen herangehen kannst.

Themen:

- Buchstruktur und Seitenzahl
- Figurenzeichnung | Klischees und Rollenbilder
- Zeitliche Aspekte | Der Moment und ein visueller Prolog
- Visueller Erzählbogen

... und viele mehr



max. Teilnehmer:innen: 30

Preis für Mitglieder: 30 Euro

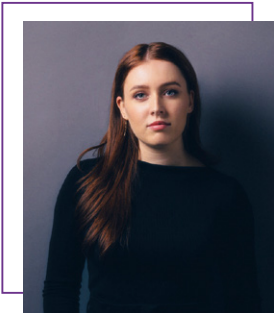
regulär: 60 Euro

Anmeldung bis 17. Feb 2024 unter

romulus-candea-preis@designaustria.at

designaustria.at/bookbasics24





Do, 29. Feb 2024, 16:00–18:00 // online

»DESIGN-BASICS FÜR SOCIAL MEDIA«

mit Sophia Höretzeder

In einer schnelllebigen Welt wie die der sozialen Medien, wird es heutzutage immer wichtiger als Unternehmen, Agentur oder Person des öffentlichen Lebens einen visuell starken Auftritt zu etablieren. Ein durchdachtes, grafisches Konzept kann dabei helfen, die eigene Marke zu festigen und die Reichweite zu erhöhen. Im Rahmen dieses Webinars werden die Grundlagen der visuellen Gestaltung für Social Media erkundet: Neben praktischen Einblicken, plattform-spezifischen Anpassungen und wertvollen Tipps zur Umsetzung geht es vor allem um die Grundlagen (Farben, Typografie, Komposition) und hilfreiche Tools, die bei der Umsetzung helfen können.

Sophia Höretzeder: Grafikerin, Designerin und Lehrerin – zur Schule gegangen in Kufstein, danach der eigenen Leidenschaft gefolgt und nach Linz an die Kunstuniversität um Fashion & Technology zu studieren. Währenddessen immer mitgearbeitet im quasi Familienunternehmen »himmel« (früher: hoeretzeder grafische gestaltung). Nach dem Abschluss des Bachelorstudiums voll eingestiegen im himmel und nebenbei als Lehrerin in der ehemaligen Schule HLW FW Kufstein im Bereich Mediendesign tätig.

Preis für Mitglieder: 45 Euro
regulär: 55 Euro

Anmeldung direkt über WEI SRAUM

weissraum.at



Di, 5. März, 15:00–17:00 // online

WEBINAR WEB ACCESSIBILITY: DER WEG ZUR BARRIEREFREIEN WEBSITE

mit Werner Rosenberger

Das neue Barrierefreiheits-Gesetz (BaFG) wird heuer noch nationales Recht und ab Juni 2025 in Kraft treten und betrifft zukünftig alle Unternehmen, die digitale Produkte und Dienstleistungen anbieten, vom Online-Shop bis hin zum Bankomaten.

Barrierefreies Web ist ein aktuelles Thema, speziell auch in Hinblick auf die fortschreitende Digitalisierung. Wir haben deshalb in Zusammenarbeit mit einem interdisziplinären Beirat ein Zertifikat für barrierefreie Websites ins Leben gerufen, das nach internationalen Richtlinien ausgerichtet ist. Der TÜV Austria ist die Zertifizierungsstelle für WACA (Web Accessibility Certificate).

Der digitale Workshop umfasst eine Grundsensibilisierung für gesellschaftliche und wirtschaftliche Aspekte von Web Accessibility, Anforderungen von Menschen mit Behinderungen, Überblick über assistive Technologien, Screenreader-Demonstration, Gesetzliche Lage in Österreich, Vorschau auf den European Accessibility Act, Barrierefreiheit in Social media Kanälen, und was Webdesigner speziell beachten müssen.

Zusätzliches Angebot:
auf Wunsch Live-Testing der eigenen Website.

max. Teilnehmer-innen: 12
Dauer: 2 Stunden
Preis für Mitglieder: 75 Euro
regulär: 110 Euro

Anmeldung über den designaustria-Webshop.

designaustria.at/WACA





Di, 12. März, 13:30–17:30 // designforum Wien

»KANN DESIGN PARTIZIPATION?«

Es scheint selbstverständlich, dass bei Designprozessen die Bedürfnisse der Nutzer und Nutzerinnen immer im Fokus stehen und doch verwundern manche Ergebnisse. Wie kann Partizipation von Beginn an und während des gesamten Prozesses gelingen? Wie motiviert man gerade die leisen und häufig ungehörten Stimmen, sich zu beteiligen und wie gehe ich mit Erwartungen der Kunden und Teilnehmer um?

Nach Impulsvorträgen und Best-practice Beispielen diskutieren wir in wechselnden Kleingruppen. Das Institut für Universal Design begleitet und berät Kommunen, Unternehmen sowie Non Profit Organisationen bei der Entwicklung von Produkten, Services und Prozessen, um durch diese möglichst alle Anwenderinnen mit nachhaltigen Lösungen von Jung bis Alt zu erreichen.

aufaugenhöhe Mensch. Raum. Quartier.



max. Teilnehmer-innen: 25
Preis für Mitglieder: 35 Euro
regulär: 55 Euro

Anmeldung bis 1. März unter
designaustria.at/designpartizipation



typographische gesellschaft austria



13. März, 17. April, 29. Mai, jeweils 19:00 //
designforum Wien

TGA-VORTRÄGE

Als ExpertsCluster Typografie bei designaustria veranstaltet die tga regelmäßig Fachvorträge zu typographischen Themen und dient damit der Förderung der Typographie in Gestaltung, Technik und Ausbildung sowie der Vernetzung von Typographinnen auf nationaler und internationaler Ebene. Als Vortragende sind (Type-)Designerinnen eingeladen, die ihre Arbeiten oder Forschung präsentieren. Details zu den Terminen werden online laufend ergänzt.

Keine Anmeldung erforderlich
designaustria.at/tga24





Do, 25. Apr, 14:00–18:00 // designforum Wien

Di, 7. Mai, 14:00–18:00 // WEI SRAUM

»VERTRIEB & KREATIVITÄT – FÜHREN STATT VERKAUFEN«

mit Christian Lunger & Severin Filek

Vertrieb und Akquise sind für viele Kreativschaffende ein ungeliebtes Thema. Umso mehr sollte man sich ihm widmen – denn: Erfolg beginnt im Kopf. Wir arbeiten an der Grundlage positiver Vertriebsarbeit – dem eigenen Mindset. Teilnehmer:innen lernen zentrale Prinzipien der Führungstheorie kennen und leiten davon Maßnahmen ab, die sie sofort für ihre tägliche Arbeit nutzen können. In Kleingruppen werden Geschichten über Herausforderungen, positive Erfahrungen und Lösungen diskutiert, in Ergänzung wird sinnlich gearbeitet und ein dreidimensionales Bild positiver Vertriebsarbeit in der eigenen Agentur, dem Designbüro, Grafikstudio ... gebaut.

Ziel ist es, den Teilnehmer:innen die Scheu vor dem Thema zu nehmen, neue Ideen und Ansätze für die tägliche Arbeit zu finden und von den Erfahrungen anderer zu lernen.

Christian Lunger aus Tirol hat viele Rollen. Er ist Musiker, systemischer Berater, Servicedesigner, er begleitet Gestaltungswettbewerbe, lehrt an der Universität, betreibt das Design- und Beratungsunternehmen motasdesign und den Podcast www.geraumt.com, er ist im Vorstand von Wei sraum Tirol und Beiratssprecher des kreativland.tirol. Im eigenen Unternehmen kümmert er sich darum, dass es immer ausreichend mit neuen Projekten versorgt ist. Die Grundlage dafür: eine vertriebs- und werteorientierte Kultur.

max. Teilnehmer:innen: 15

Preis für Mitglieder: 90 Euro

regulär: 190 Euro

Anmeldung über den designaustria-Webshop.

designaustria.at/verkaufkreativ

Anmeldung für den 7. Mai über weissraum.at



Do, 6. Juni, 10:00–17:00 // designforum Wien

EFFIZIENT ARBEITEN MIT INDESIGN

mit René Andritsch

Dieser Workshop richtet sich an all jene, die im täglichen Umgang mit InDesign Erfahrung haben und effizienter arbeiten möchten, um für den Kreativprozess mehr Ressourcen frei zu machen. InDesign bietet zahlreiche Werkzeuge, um das Arbeiten mit umfangreichen Dokumenten angenehmer zu gestalten.

Mit fortgeschrittenen Techniken rund um

- Zeichen-, Absatz- und Objektformate
 - Datenzusammenführung
 - PDF-Kommentaren
 - Einsatz von Skripten
 - Nutzer:innen definierte Tastaturkürzel
 - und weniger bekannten (versteckten) Funktionen
- arbeiten Sie sich schneller durch Ihre Dokumente.

Alle Teilnehmer:innen sollten die aktuelle (19.x) oder die 2023er-Version (18.x) von InDesign auf ihren Laptops installiert haben. Es gibt auch die Möglichkeit für das Seminar ein kostenloses 7-Tage-Abo zu aktivieren.

max. Teilnehmer:innen: 12

Dauer: 7 Stunden, inkl. Pause

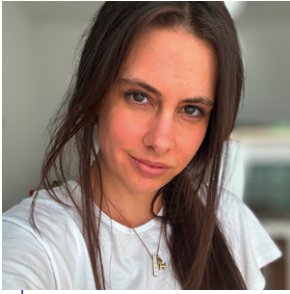
Preis für Mitglieder: 100 Euro

regulär: 180 Euro

Anmeldung über den designaustria-Webshop.

designaustria.at/indesignseminar24





Mi, 5. Jun, 09:00–18:00 // online

»CORPORATE LANGUAGE«

mit Anna-Maria Stiefmüller

Corporate Identity? Kennen alle, machen die meisten. In Sachen Corporate Language sieht die Sache ganz anders aus. Dieser Tagesworkshop zeigt, wie ein Sprachleitfaden beim täglichen Texten hilft und die (eigene) Marke stärkt.

Anna-Maria Stiefmüller ist Texterin und spitzt ihren Kund·innen aus Wirtschaft und Tourismus regelmäßig mit einem maßgeschneiderten Sprachleitfaden die Feder. Sie öffnet ihre Trickkiste, vermittelt kompakt den theoretischen Unterbau, stellt mit euch gemeinsam das Grundgerüst auf und begleitet euch beim Bauen einer kraftvollen Unternehmenssprache.

Der Workshop findet online statt und ist für Macher·innen aus allen Branchen gedacht, die sich beruflich mit Texterstellung befassen – in Marketing, Öffentlichkeitsarbeit, Social Media oder Kundenkommunikation.

Preis für Mitglieder: 160 Euro
regulär: 190 Euro

Anmeldung direkt über WEI SRAUM
weissraum.at

 ONLINE

WEI Designforum
Tirol **SRAUM**

WE
DESIGN
AUSTRIA

SEPH BINDER
AWARD 2022

LET'S
CELEBRATE
THE
CREATIVE
PROCESS!

LESE STOFF

RUND UMS THEMA DESIGN

auf
designaustria.at/publikationen



we
design
austria



TIPP!

designaustria-Mitglieder erhalten 10% Rabatt auf folgende illuskills Seminare:



MALTECHNIKEN

Aquarell und Acryl, oder lieber Gouache und Buntstift? –
Finde deine Mischtechnik

Di, Mi, 9. & 10. Jan / 16. & 17. Jan // illuskills Wien
Sa, So, 6. & 7. Apr / 14. & 14. Apr // illuskills Wien

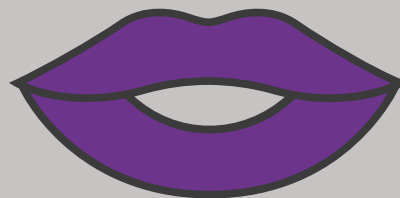


MALEN MIT PHOTOSHOP

Klassische Maltechniken und digitaler Workflow –
Das Beste aus zwei Welten

Di, Mi, 23. & 24. Jan / 30. & 31. Jan // illuskills Wien
Sa, So, 20.+21.Apr / 27. & 28. Apr // illuskills Wien

Preise und Anmeldung unter
illuskills.at/seminare



BERATUNGEN



Jeweils ein Freitag im Monat von 14:00 – 18:00
// designforum Wien

BERATUNG: BERUFSEINSTIEG & KALKULATION VON GESTALTUNGS- LEISTUNGEN MIT SEVERIN FILEK

Neben professionellem Gestalten sind die professionelle Abwicklung und Kalkulation eines jeden Gestaltungsauftrags das Um und Auf in der täglichen Arbeit von (Grafik-)designer:innen.

Severin Filek steht mit seinen mehr als 30 Jahren Erfahrung bei Ateliergründungen und Kalkulation von Gestaltungsleistungen auch individuell und mediatorisch zur Verfügung.



Termin nach Vereinbarung

DEIN BILD, DEIN RECHT.

Wie du als Designschaffende-r von der Verwertungsgesellschaft Bildrecht profitierst

Als Grafiker:in, Illustrator:in oder Designer:in schaffst du urheberrechtlich geschützte Werke. Laut Urheberrechtsgesetz dürfen diese in bestimmten Fällen ohne deine Zustimmung genutzt werden. Dafür steht dir Geld zu. Dieses stammt aus pauschal eingenommenen Vergütungen für die Nutzung deiner Werke. Verteilt wird es von der Verwertungsgesellschaft Bildrecht.

Bildrecht-Mitarbeiter Peter Gumpinger informiert dich aus erster Hand, wie einfach du zur kostenlosen Bildrecht-Mitgliedschaft und zu deinem Geld kommst. Und welche Vorteile und künftigen Einkommensmöglichkeiten du dir damit noch sicherst. Etwa Vergütungen für die Präsenz deiner Werke in Social Media. Er erläutert auch, wie urheberrechtlicher Schutz und der Wunsch nach breiter Publizität der Werke in Einklang zu bringen sind und warum es gerade vor dem Hintergrund von Social Media, Metaverse und künstlicher Intelligenz einen solidarischen Zusammenschluss aller Bildurheber:innen braucht.



Teilnahme kostenlos.

Einzel- oder Gruppen-Termine nach Vereinbarung:

+43 1 815 26 91-11 bzw. peter.gumpinger@bildrecht.at

Teilnahmegebühren: kostenlos für designaustria-Mitglieder und solche, die es noch werden wollen (gegen Vereinbarung)

Anmeldung unter service@designaustria.at

designaustria.at/beratung24-filek





Über die Bildrecht

Die Bildrecht ist die österreichische Verwertungsgesellschaft für alle Bildschaffenden in Österreich. Sie vertritt das Urheberrecht von Künstler:innen und Kreativen gegenüber öffentlichen und privaten Stellen, um Vergütungen zu Gunsten der Urheber:innen zu erzielen. Für ihre Mitglieder nimmt die Bildrecht in Österreich und international vor allem jene kollektiven Rechte wahr, die von den Urheber:innen aus gesetzlichen Gründen nicht individuell wahrgenommen werden können. Die Bildrecht trägt so zu einem angemessenen Interessensausgleich zwischen Künstlerinnen und deren Partnern in Kulturinstitutionen und Wirtschaft bei.



Jeder letzte Montag im Monat von 14:00 – 17:00
// designforum Wien

DURCHBLICK IM VERSICHERUNGSDSCHUNDEL

mit Tom Pischinger

Welche Versicherungen benötige ich wirklich? Welche finanziellen Haftungen kann ich auslagern? Wie sichere ich mein Auskommen, wenn mein Einkommen in Folge von Krankheit oder Unfall ausbleibt? Diese und andere Fragen rund um Versicherung, inklusive individueller Lösungsansätze werden in einer persönlichen Beratung gemeinsam adressiert.

Thomas Pischinger ist seit 30 Jahren als Versicherungsberater tätig und gemeinsam mit designaustria speziell für Mitglieder Versicherungslösungen ausgehandelt.



Teilnahmegebühren: kostenlos für designaustria-Mitglieder und solche, die es noch werden wollen (gegen Vereinbarung)
Anmeldung bis jeweils eine Woche vorher unter
designaustria.at/beratung24-pischinger



**we
design
austria**

MITGLIED WERDEN

Eine Mitgliedschaft bei designaustria lohnt sich:
... erstens, weil unser Netzwerk ständig wächst,
... zweitens, weil wir handfeste Vorteile bieten, und
... drittens, weil sich der Grundsatz eine:r für alle,
alle für eine:n seit Jahrzehnten bewährt.

designaustria bietet Möglichkeiten, die jede:r für sich allein
nicht hätte. Werde Teil der Community und trage dazu bei,
Design in und aus Österreich auf ein neues Level zu heben.

Profitiere von unseren vielen Vorteilen wie zum Beispiel
kostenlose oder ermäßigte Teilnahmegebühren für unsere
Wettbewerbe, Veranstaltungen und Workshops und werde
jetzt Mitglied unter designaustria.at/mitglied-werden

PROGRAMM 01–06 2024

JÄNNER

👁️ Ausstellung
**L3: LOUIS
LUCIEN LEPOIX**
bis 11. 02.
designforum Wien

🔪 Workshop
**Digitalisierung
im Design**
Mo, 22. 01., online

FEBRUAR

👁️ Ausstellung
**L3: LOUIS
LUCIEN LEPOIX**
bis 11. 02.
designforum Wien

🔪 Workshop
**Farbkommuni-
kation in der
Innenarchitektur**
Do, 01. 02.
designforum Wien

🔪 Workshop
**Super Sweet
Characters in
Motion**
Do, 15 + Fr, 16.02.
designforum Wien

🔪 Workshop
**STANISLAUS
BOOK BASICS**
Sa, 24.02.
designforum Wien

🔪 Workshop
**»Design-Basics
für Social Media«**
Do, 29.02., online

MÄRZ

👁️ Ausstellung
**Auf Augenhöhe –
Mensch. Raum.
Quartier**
08. 03. – 14. 04.
designforum Wien

🗣️ Vortrag
tga-Vorträge
13. 03.
designforum Wien

🔪 Workshop
**Webinar Web
Accessibility:
Der Weg zur
barrierefreien
Website**
05.03., online

🔪 Workshop
**»Kann Design
Partizipation?«**
Di, 12. 03.
designforum Wien

APRIL

👁️ Ausstellung
**Auf Augenhöhe –
Mensch. Raum.
Quartier**
08. 03. – 14. 04.
designforum Wien

🗣️ Vortrag
tga-Vorträge
17. 04.
designforum Wien

🔪 Workshop
**»Vertrieb & Krea-
tivität – Führen
statt Verkaufen«**
Do, 25. 04.
designforum Wien

MAI

🔪 Workshop
**»Vertrieb & Krea-
tivität – Führen
statt Verkaufen«**
Di, 07. 05.
WEI SRAUM

👁️ Ausstellung
**50 Jahre
Staatspreis
Design**
ab 17.05.
designforum Wien

🗣️ Vortrag
tga-Vorträge
29. 05.
designforum Wien

JUNI

👁️ Ausstellung
**50 Jahre
Staatspreis
Design**
ab 17.05.
designforum Wien

🔪 Workshop
**»Corporate
Language«**
Mi, 05. 06., online

🔪 Workshop
**Effizient
Arbeiten mit
InDesign**
Do, 06. 06.
designforum Wien



NOTIZEN 



#WEDESIGNAUSTRIA