

designaustria®

PROGRAMM

JULI – DEZEMBER 2024



we
design
austria



designforum^{WIEN}

designaustria®

Wissenszentrum und Interessenvertretung
im designforum Wien, MuseumsQuartier



designforum^{WIEN}

Museumsplatz 1/Hof 7, 1070 Wien

Konzeption & Organisation: Olivia Scarr, Edwina Steuer
Design & Layout: Valerie Eccli

Gedruckt auf: Arctic Volume Ice, 115 g/m²



ARCTIC PAPER

Unterstützt von:

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



SAMSUNG

J.
HORNIG

VÖSLAUER



Cover: @ NO WORRIES JUST SHAPES & Vincent Wagner

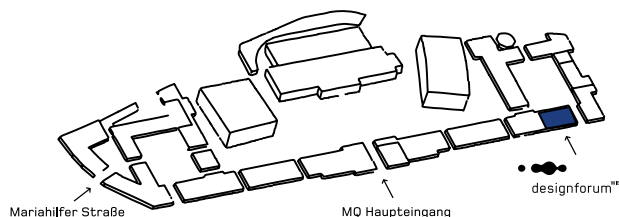
#WEDESIGNAUSTRIA

Als Wissenszentrum und Interessenvertretung bietet designaustria regelmäßig ein vielseitiges Programm an. **Ausstellungen, Workshops, Exkursionen und Vorträge** sollen sowohl designaustria-Mitgliedern als auch allen Designinteressierten die Möglichkeit bieten, ihr Wissen zu erweitern, mit Gleichgesinnten zusammen zu kommen, Kontakte zu knüpfen und sich inspirieren zu lassen.

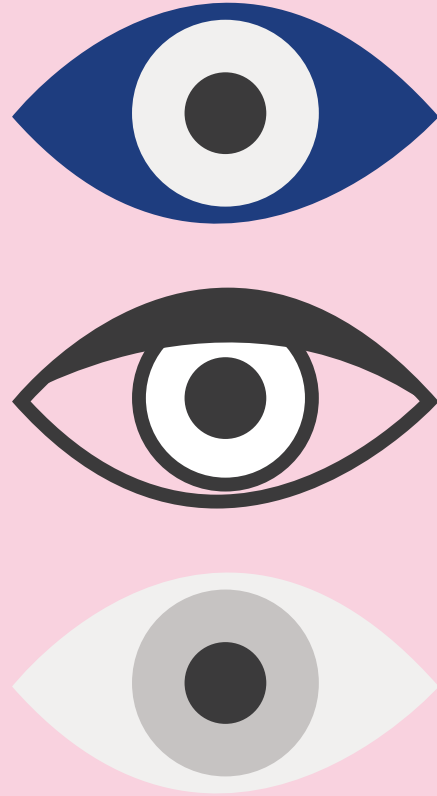
Wir laden euch herzlich ein, mit uns gemeinsam im zweiten Halbjahr 2024 über Design nachzudenken, zu sprechen, kreativ zu werden oder einfach (Neues) auszuprobieren.

Wir freuen uns auf euch!

#wedesignaustria



we
design
austria



Anmeldungen gelten als verbindlich (die Nennung einer Ersatzperson ist möglich) und müssen eine Woche vor der Veranstaltung abgeschlossen werden.

Alle Preise verstehen sich inkl. 13 bzw. 20% USt.
Studierende können gegen Nachweis auch den Preis für Mitglieder in Anspruch nehmen.

Im Rahmen der Veranstaltungen können durch das designforum Wien oder im Auftrag der Veranstalter:innen Fotoaufnahmen und/oder Filme erstellt werden. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung nehmen die Teilnehmer:innen zur Kenntnis, dass Fotografien und Videomaterialien zur medialen Berichterstattung verwendet und in verschiedensten (sozialen) Medien, Publikationen und auf den Websites von designforum/designaustria veröffentlicht werden können.

Stand: 07/24, laufende Aktualisierungen auf designaustria.at/programmuebersicht

AUSSTELLUNGEN

»BEST OF AUSTRIAN DESIGN«

STAATSPREIS DESIGN 2024

Alle zwei Jahre vergibt das Bundesministerium für Arbeit und Wirtschaft den Staatspreis Design. In der 50. Ausgabe wählte eine Expert-innenjury 35 innovative und zukunftsorientierte Projekte in den Kategorien Konsumgüter, Investitionsgüter, Produktgestaltung Interior, Spaces & Environment und DesignImpact-Concepts aus insgesamt 218 Einreichungen aus. Ihr gemeinsamer Nenner sind wegweisende Fortschrittlichkeit, gesellschaftliche Relevanz und Nachhaltigkeit als wesentliche Themen unserer Zeit. Die Ausstellung stellt die prämierten Projekte, die in sozialer wie ökologischer Hinsicht einen Mehrwert bieten, vor. Nach dem Auftakt in Wien wandert die Ausstellung bis ins nächste Jahr hinein weiter nach Graz, Innsbruck und Dornbirn.

Wien, designforum Wien

bis 3. Juli 2024

Graz, designforum Steiermark

10. September bis 5. Oktober 2024

Innsbruck, WEI SRAUM designforum Tirol

7. November bis 13. Dezember 2024

Dornbirn, designforum Vorarlberg

Frühjahr 2025

Eintritt designforum Wien: 5 Euro | Ermäßigt: 3 Euro

Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei

designaustria.at/stp24



STAATSPREIS DESIGN



BEST OF AUSTRIAN DESIGN 24

St
p



Mi, 10. Juli – So, 15. Sept 2024 // designforum Wien

STYRIAN PRODUCTS

Design macht den Unterschied

Styrian Products, ein Programm der Creative Industries Styria, rückt gutes Design und den damit verbundenen wirtschaftlichen Mehrwert ins Bewusstsein. Styrian Products versammelt rund 100 herausragende Produkte von 60 steirischen Unternehmen zu einer einzigartigen Kollektion und zeigt eindrucksvoll, warum Design den Unterschied macht. Als ständig wachsende Sammlung mit hohem Designanspruch werden ausgewählte Produkte aus der Steiermark gezeigt, die für die große Vielfalt des steirischen Designs, durchdachte Funktionalität und überzeugende Ästhetik stehen.

Jedes Produkt erzählt eine Erfolgsgeschichte und spiegelt damit das Potenzial einer ganzen Region – der Steiermark – und seiner kreativen Talente wider. Die Auswahl reicht von Mode und Accessoires über Möbel und Interior Design bis hin zu industriellem Produkt- und Verpackungsdesign. Mit dabei sind unter anderem Produkte von Andy Wolf Eyewear, ADA Möbel, Steiner1888 sowie XAL und Lena Hoschek. Von der Idee bis zum fertigen Produkt wird der gesamte Designprozess sichtbar gemacht. Styrian Products sind Botschafter:innen für gute Gestaltung, für intelligente Strategien und schlaue Lösungen. Regional, national und international.

Ausstellungseröffnung am 9. Juli, 18:00



Ausstellung

Styrian Products

10. Juli – 15. September 2024

Eintritt: 5 Euro | Ermäßigt: 3 Euro

Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei

designaustria.at/styrianproducts



**Creative
Industries
Styria**



Do, 19. Sept – So, 10. Nov 2024 // designforum Wien

IN*VISIBLE

Eine Ausstellung zu Gleichstellung im Design von Johanna Wicht und Christine Poplavski.

Ist die Designbranche geschlechtergerecht? Die Kreativwirtschaft hält sich für woke und progressiv, wird oft sogar als Vorreiter für Arbeitstransformationen gesehen – die Realität sieht leider anders aus. IN*VISIBLE ist eine Ausstellung, die unsichtbare Probleme von Frauen und anderen unterrepräsentierten Designer*innen in Österreich sichtbar macht. Jedes Exponat greift ein genderspezifisches Problem auf und zeigt, dass wir in der Designbranche immer noch mit Ungleichheiten konfrontiert sind. Denn unsichtbare Probleme können nicht gelöst werden, sie müssen zuerst sichtbar gemacht werden.

x

RAUM DER ERREGUNG

Fakt ist: Immer mehr Frauen studieren Design und arbeiten in der Kreativbranche – ein Zustand, den man sich lange herbeigewünscht hat. Doch was verändert diese Mehrheit? Und was bleibt unverändert? Eine Reflexion über Feminisierung und drohende Entwertung.

Mit über 15 Jahren Erfahrung im Designzirkus, als ausgebrannte Angestellte, mutige Gründerinnen und unermüdete Kämpferinnen präsentieren Kira Schinko und Letitia Lehner den »Raum der Erregung« – einen partizipativen Ausstellungsraum zur Reflexion über die Feminisierung der Kreativbranche, deren drohende Entwertung, den Gender Pay Gap (sic. it's 2023!), rosa getönte Studiengänge, exklusive Jury-Boy-Clubs, fehlende Vielfalt und veraltete Führungsstile. Denn vor allem junge Menschen finden sich in dieser Arbeitswelt nicht wieder.

Raum der
ERREGUNG





Fr, 6. Dez 2024 – 23. Feb 2025 // designforum Wien

100 JAHRE LENKBARES LICHT

Geschichte und Zukunft lenkbaren Lichts

Wie lenkt man Licht einfach und effizient? Ingenieur Curt Fischer entwickelte bewegliche, frei positionierbare Arbeitsleuchten, für die er die Marke Midgard schuf. Sein Patent von 1919 ist Vorläufer vieler Gelenkleuchten für Schreibtisch und Werkstatt. Fischers Produkte begeisterten Bauhäusler, Architekten wie Josef Frank, Friedl Dicker und Franz Singer brachten sie um 1930 in Wohninterieurs ein. Herausragende Beispiele erzählen die Geschichte lenkbaren Lichts. Christian Dell gestaltete seine »idell«-Leuchten zunächst für die Wiener Firma Koranda, bevor sie durch Patenttausch in Deutschland zum Longseller wurden.

Fürs lenkbare Licht der Zukunft erproben Studierende von Prof. Stefan Diez an der Angewandten in Wien ihre technischen wie poetischen Visionen.

Ausstellungseröffnung am 5. Dez, 18:00



Der Raum der Erregung soll Impulse für Veränderungen geben und lädt dazu ein, gemeinsam Lösungen zu entwickeln und den Weg für eine gerechtere und vielfältigere Kreativbranche zu ebnen.

Eintritt: 5 Euro | Ermäßigt: 3 Euro
Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei
designaustria.at/invisiblexerregung



Schlafende Architekten: »Nachts in der Bauabteilung«, 1928,
Foto © Erich Consemüller, Dr. Stephan Consemüller, Stiftung Bauhaus Dessau

Eintritt: 5 Euro | Ermäßigt: 3 Euro
Für designaustria-Mitglieder: Eintritt frei
designaustria.at/lenkbareslicht





Do, 25. Juli, 16:30 & Di, 27. Aug, 17:30 //
MAK Kunstblättersaal

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG

»MY ULLMANN« IM MAK



Das MAK widmet My Ullmann (1905–1995), einer der Mitbegründer:innen des Kinetismus, die erste Personale in Österreich.

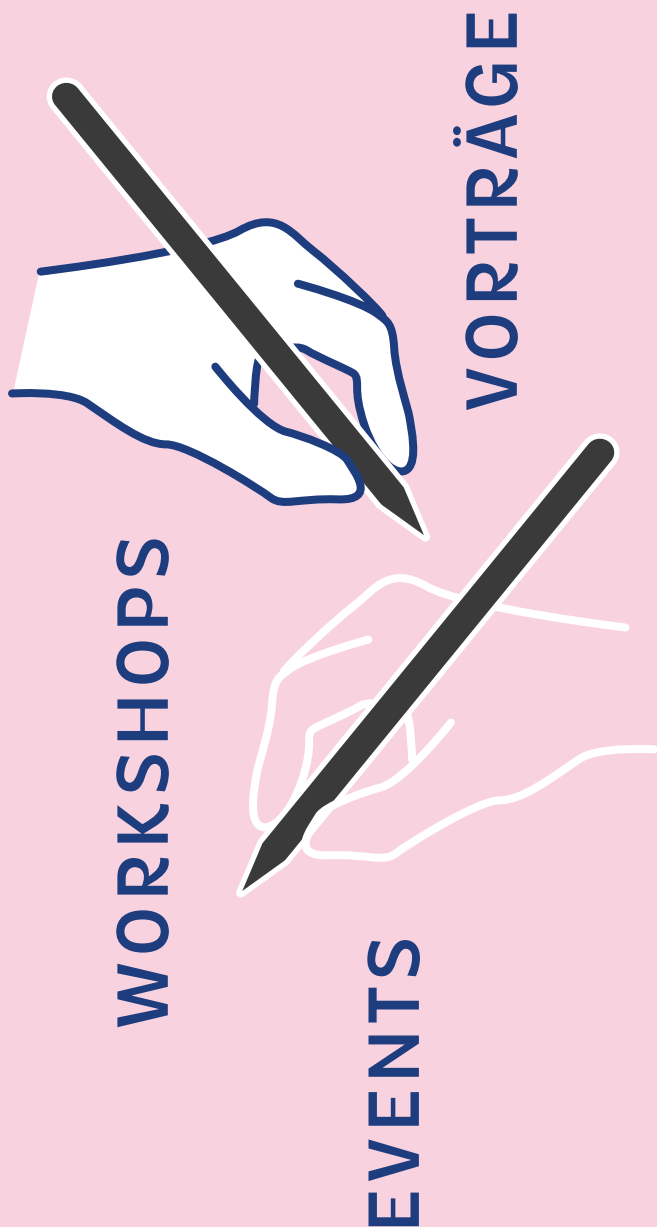
Nach ihrer Ausbildung an der Wiener Kunstgewerbeschule beim Reformator der Jugendkunst Franz Čížek arbeitete Ullmann zunächst als Kunstgewerblerin und Werbegrafikerin. Kristalline Formen und Kurvenlinien charakterisieren ihr von vielen Lebensstationen – u. a. in Berlin, Münster, Zürich und zuletzt Konstanz – geprägtes Schaffen. Maria Ullmann, die als »My« signierte, hinterließ ein umfassendes OEuvre: Bühnen- und Kostümbilder, künstlerische Raum- und Wandgestaltungen aus ihrem eigenen my studio oder Kunst am Bau, mit der sie in ihrem späten Schaffen an ihr kinetistisches Frühwerk anknüpfte.

Am 25. Juli führt die Kunstvermittlung durch die Ausstellung.
Am 27. August führt Kuratorin Katharina Pokorny-Nagl persönlich durch die Ausstellung.

Die Ausstellung läuft von 17. Apr – 1. Sept, 2024.
min./max. Teilnehmer:innen: 8/20
Dauer: 1,5 Stunden
Kostenlos, nur für designaustria Mitglieder.

Anmeldung per E-Mail an: projekte@designaustria.at
designaustria.at/MAK24

📍 Stubenring 5, 1010 Wien



Fr, 13. Sept, 10:00–16:30 // designforum Wien
Do, 10. Okt, 10:00–16:30 // WEI SRAUM

»VERKAUFE MEHR ALS DEINE ZEIT: ANGEBOTSPAKETE FÜR MEHR UMSATZ«

mit Christine Klell

Begeistere Kunden mit einzigartigen Kreativ-Paketen!
Bist du es leid, ständig neuen Kunden hinterherzujagen
und deine Arbeit nach dem Prinzip »Zeit gegen Geld« zu
verkaufen? Möchtest du stattdessen Pakete schnüren, die
wirklich zeigen, was du kannst? Angebote, die dich vom
Wettbewerb abheben, dir mehr Spaß bringen und deine
Kompetenzen in den Vordergrund stellen? Dann ist dieser
Workshop genau das Richtige für dich!

Dein Nutzen:

- Erhöhe deinen Umsatz: Kreiere attraktive Angebotspakete statt Einzelstunden.
- Stärke die Kundenbindungen: Baue dauerhafte Beziehungen auf und reduziere den Akquiseaufwand.
- Entwickle maßgeschneiderte Folgeangebote: Abgestimmt auf die Bedürfnisse deiner Zielgruppe.
- Hebe dich ab: Zeige deine individuellen Stärken und deinen einzigartigen Mehrwert.
- Verkaufe mit Freude: Angebote, die du liebst, wirst du auch leichter verkaufen.

Erlebe die Vorteile der Teamarbeit in Kleingruppen, denn so entsteht in kurzer Zeit eine Fülle an Ideen für jede:n. Außerdem macht es viel mehr Spaß als alleine zu arbeiten.

max. Teilnehmer:innen: 14
Dauer: 6,5 Stunden inkl. Pause
Preis für Mitglieder: 150 Euro
regulär: 210 Euro
Das Buch im Wert von 24 Euro ist im Preis inkludiert!

Anmeldung bis 6. Sept unter

designaustria.at/verkaufemehr

Anmeldung für den 10. Okt über weissraum.at



Do, 26. Sept, 17:30–22:00 // designforum Wien

VIENNA MOTION BUNCH 001

Das Wiener Motion Designer:innen Kollektiv Vienna Motion Bunch lädt zum ersten offiziellen casual Networking-Event im designforum ein! Neben kurzen Talks und Präsentationen gibt es Drinks, Musik und Zeit zum Kennenlernen, Austausch und gemeinsamen Abenden – für Arbeitende, Studierende und Interessierte aus den Bereichen 2D & 3D, Motion Design, Game Design, AR & VR und allem, was dazwischen liegt. Der Eintritt ist frei, um Anmeldung wird gebeten. Und wie beim seit 2022 regelmäßig stattfindenden Stammtisch gilt auch hier: Bring your friends and colleagues!

Freier Eintritt

Anmeldung bis 22. Sept an: webredaktion@designaustria.at

Bei Interesse am Motion Designer:innen Stammtisch:

hello@nwjs.studio oder input@vincent.computer

designaustria.at/viennamotionbunch



Mi, 2. Okt, 15:00–17:00 // online

DIE ZUKUNFT IST BARRIEREFREI: WEBINAR ZU WEB ACCESSIBILITY

mit Werner Rosenberger



Das neue Barrierefreiheits-Gesetz (BaFG) wird heuer noch nationales Recht und ab Juni 2025 in Kraft treten und betrifft zukünftig alle Unternehmen, die digitale Produkte und Dienstleistungen anbieten, vom Online-Shop bis hin zum

Bankomaten. ...Und der Webauftritt ist das digitale Aushängeschild einer jeden Organisation.

Barrierefreies Web ist ein aktuelles Thema, speziell auch in Hinblick auf die fortschreitende Digitalisierung. Wir haben deshalb in Zusammenarbeit mit einem interdisziplinären Beirat ein Zertifikat für barrierefreie Websites ins Leben gerufen, das nach internationalen Richtlinien ausgerichtet ist. Der TÜV Austria ist die Zertifizierungsstelle für WACA (Web Accessibility Certificate).

Der digitale Workshop umfasst eine Grundsensibilisierung für gesellschaftliche und wirtschaftliche Aspekte von Web Accessibility, Anforderungen von Menschen mit Behinderungen, Überblick über assistive Technologien, Screenreader-Demonstration, Gesetzliche Lage in Österreich, uvm.

Zusätzliches Angebot: auf Wunsch Live-Testing der eigenen Website.

max. Teilnehmer:innen: 12

Dauer: 2 Stunden

Preis für Mitglieder: 75 Euro

regulär: 110 Euro

Anmeldung bis 25. Sept unter

[designaustria.at /WACA3](https://designaustria.at/WACA3)

 ONLINE

SAVE THE DATE

Mo, 7. Okt, Beginn 19:00 // designforum Wien

CLUBABEND

DES MARKETING CLUB

ÖSTERREICH



Anmeldung unter veranstaltung@marketingclub.at





9. Okt, 6. Nov und 20. Nov, jeweils um 19:00 //
designforum Wien

TGA-VORTRÄGE

Als ExpertsCluster Typografie bei designaustria veranstaltet die tga regelmäßig Fachvorträge zu typographischen Themen und dient damit der Förderung der Typographie in Gestaltung, Technik und Ausbildung sowie der Vernetzung von Typograph•innen auf nationaler und internationaler Ebene. Als Vortragende sind (Type-)Designer:innen eingeladen, die ihre Arbeiten oder Forschung präsentieren. Details zu den Terminen werden online laufend ergänzt.

Keine Anmeldung erforderlich
designaustria.at/tga24



Jeweils Do, 18:30–20:00
17. Okt, 24. Okt, 31. Okt, 7. Nov, und 14. Nov // online

EXPERTENVORTRAGSREIHE »VISUELLE GESTALTUNG FÜR LEICHTE SPRACHE«

mit Sabina Sieghart, Rudolf Paulus Gorbach, u. a.

Zunehmend werden Texte in Leichter Sprache gefordert, ab Juni 2025 ist barrierefreies Design in vielen Bereichen dann auch vorgeschrieben. Sogar verpflichtend. Doch wie lässt sich Leichte Sprache besser gestalten? Diese online stattfindende Expertenvortragsreihe in Kooperation mit der Typographischen Gesellschaft München (tgm) soll den Einstieg in das Thema erleichtern und bei der Entscheidungsfindung helfen.

Die Referent:innen und Expert:innen dieser Vortragsreihe sind an der Erstellung der DIN SPEC 33429 für Leichte Sprache beteiligt. Dieses Regelwerk gilt als Empfehlung und wird künftig DIN-Norm. Es enthält u. a. entscheidende Forschungsergebnisse und Fachwissen zum Thema »Inklusives Kommunikationsdesign«. Gleichzeitig erarbeiten die Autoren ein Standardwerk mit dem Titel »Gutes Design für Leichte Sprache« (erscheint Herbst 2024 bei utb).



Dauer: jeweils 1,5 Stunden
Preis für Mitglieder: 80 Euro
regulär: 175 Euro

Anmeldung direkt über WEI SRAUM
weissraum.at





Do, 17. Okt, 16:00–20:00 // designforum Wien

»ALLE FRAGEN ALLE FRAGEN«

Fundierte und persönliche Antworten aus 40 Jahren
Gestaltungserfahrung mit Clemens Schedler

Unsere Community ist zwar nicht mehr so missgünstig auf Konkurrenz und Betriebsgeheimnisse fixiert, wie noch vor wenigen Jahrzehnten, doch wir behindern unsere Solidarität und Kooperationskultur immer noch mit zahlreichen Tabus, mit Stille und Schweigen – zum Beispiel bei den Themen Geld, Honorar, Kalkulation, bei Strategien für Präsentationen und Wettbewerben oder bei Konflikten und Niederlagen. Du bringst deine Fragen mit und Clemens Schedler stellt dir dafür seine Lebens-, Gestaltungs- und Lernerfahrungen – ein tiefgreifendes Biotop aus Scheitern und Gelingen jenseits der Gipfel des »Mount Stupid« – offen zu deiner freien Verfügung.

min./max. Teilnehmer:innen: 8/12
Dauer: 4 Stunden inkl. Pause
Preis für Mitglieder: 40 Euro
Regulär: 80 Euro

Anmeldung bis 10. Okt unter
designaustria.at/allefragen



Fr, 18. Okt, 10:00–15:00 // designforum Wien

WORKSHOP »PASSIVES EINKOMMEN FÜR DESIGNER·INNEN«

mit Victoria Ringleb

Passives Einkommen ist ein wichtiger Bestandteil der Einnahmen aus selbstständiger Tätigkeit und ermöglicht uns regelmäßige Einnahmen, die helfen, unsere Kosten und Aufwendungen im Griff zu behalten, ohne ständig neue Projekte akquirieren zu müssen. Du wirst lernen, welche typischen Formen des passiven Einkommens existieren, welche davon für dich als Designer:in relevant sind und wie du sie dir nutzbar machen kannst. Darauf aufbauend werden wir zunächst für ausgewählte Fallbeispiele und dann für dein eigenes Geschäft passive Einkommensmöglichkeiten so erarbeiten, dass sie schnell Teil deiner kontinuierlichen Einnahmen werden können.



max. Teilnehmer:innen: 15
Dauer: 5 Stunden inkl. Pause
Preis für Mitglieder: 90 Euro
regulär: 160 Euro

Anmeldung bis 10. Okt unter
designaustria.at/passiveseinkommen





Do, 24. Okt, 16:00 // designforum Wien

VORTRAG »KI, DESIGN UND DAS RECHT«

mit Kai Erenli



Dieser Vortrag beleuchtet die sich überschneidenden Bereiche von Künstlicher Intelligenz (KI), Design und Wertschöpfung aus einer rechtlichen Perspektive. Er bietet einen Überblick über die aktuellen rechtlichen Herausforderungen und Möglichkeiten, die sich aus der Integration von KI in den Designprozess ergeben.

Wir diskutieren Fragen des

Urheberrechts, des Patentschutzes und der Haftung, wenn KI-Systeme in der Designindustrie eingesetzt werden. Außerdem wird der Einfluss dieser technologischen Fortschritte auf das geistige Eigentum, Datenschutz und ethische Aspekte beleuchtet. Der Vortrag zielt darauf ab, ein Verständnis für die Balance zwischen Innovation und rechtlicher Regelung in der dynamischen Welt von KI und Design zu schaffen.

Prof. (FH) Mag. Dr. Kai Erenli leitet den Bachelorstudiengang »Interactive Media & Games Business«. Neben dem Studium der Rechtswissenschaften leitete er erfolgreich eine Werbeagentur und betreute diverse Projekte bei der Umsetzung. Er war wesentlich beim Aufbau einer im deutschsprachigen Raum führenden Ausbildungs-, Lern-, Weiterbildungs- und Informationsplattform beteiligt und beschäftigt sich seit 2003 intensiv mit den Rechtsfragen des IT-Rechts.

Preis für Mitglieder: 10 Euro
regulär: 25 Euro

Anmeldung bis bis 18. Okt unter
designaustria.at/KIDesignRecht



Do, 24. Okt, 09:00–17:00 // online

DESIGN THINKING – KREATIVITÄT FÜR NEUES WACHSTUM

mit Maria Kolitsch



Design Thinking, auch bekannt als »Human-Centered Innovation«, ist ein menschenzentrierter Ansatz, der weit über eine bloße Methode hinausgeht. Es ist eine ganzheitliche Haltung des Weltbetrachtens, Denkens und Arbeitens. Die

Methode ist nach einer klaren, erlernbaren Struktur aufgebaut und findet vielfältige Anwendungsmöglichkeiten im Arbeitsalltag von Kreativen, sei es bei der Begleitung größerer Veränderungsprozesse oder bei der Entwicklung digitaler Produkte, neuer Services oder Geschäftsmodelle.

Mit diesem Mindset und dazu passenden Methoden lernt ihr in diesem interaktiven Workshop, Ideen und Prototypen für komplexe Problemstellungen zu erarbeiten, um Lösungen zu entwickeln, die nicht nur wirtschaftlich sind, sondern auch den Bedürfnissen der Menschen (z. B. Kund:innen, Nutzer:innen, etc.) entsprechen. Durch praktische Übungen werden alle Phasen des Prozesses durchlaufen und gleichzeitig hinterfragen wir kritisch die Stärken und Grenzen von Design Thinking.

Als Expertin für Design und Innovationsmanagement hat sich Maria Kolitsch intensiv mit der Anwendung, Integration und den Grenzen von Design Thinking in Unternehmens- und Organisationsstrukturen beschäftigt.

Dauer: 8 Stunden
Preis für Mitglieder: 180 Euro
regulär: 210 Euro

Anmeldung direkt über WEI SRAUM
weisraum.at





Do, 14. Nov, 16:00 – 19:00 // WEI SRAUM

KEINE ANGST ... ZU ALLEN FRAGEN NACH AKQUISE, AUFTRAGSABWICK- LUNG, KALKULATION UND RECHTEN

Ein Workshop zum Thema Gründungscoaching mit Severin Filek

Der Studienabschluss ist in Sicht oder schon geschafft und der Einstieg in die Berufstätigkeit als Gestalter-in steht bevor?

Neben professionellem Gestalten sind die professionelle Abwicklung und Kalkulation eines jeden Gestaltungsauftrags das Um und Auf in der täglichen Arbeit von (Grafik-)designer-innen. Der Sprung in die Arbeitswelt wird von vielen Fragen begleitet – davon sollen in diesem Kurzworkshop einige beantwortet werden: wann ist der richtige Zeitpunkt zum Gründen? Wie komme ich regelmäßig an Aufträge? Wie erstelle ich einen Businessplan, wie finanziere und kalkuliere ich? Designstudent-innen und -absolvent-innen bzw. Designer-innen, die am Beginn des Berufslebens stehen, wird relevantes Praxiswissen für einen professionellen Berufseinstieg vermittelt – über die Designszene in Österreich, Chancen und Risiken beim Berufseinstieg, bis zu den Grundlagen der Kalkulation.

Mit seinen mehr als 30 Jahren Erfahrung bei Ateliergründungen und Kalkulation von Gestaltungsleistungen bietet Severin Filek, Geschäftsführer von designaustria, in diesem Workshop wertvolle Informationen, Tipps und Tricks, und individuelle Beratung an, um die Angst vor der Gründung zu nehmen.

Max. Teilnehmer-innen: 14

Dauer: 3 Stunden

Preis für Mitglieder: kostenlos

regulär: 45 Euro

Anmeldung direkt über WEI SRAUM

weissraum.at

WEI SRAUM

Do, 7. Nov, 16:00 – 20:00 // designforum Wien

WORKSHOP SPITZFEDER-KALLIGRAPHIE

mit Natascha Safarik

Das Schreiben mit der Spitzfeder gilt als Königsdisziplin in der Kalligraphie. In diesem Kurs lernst du Schritt für Schritt den Umgang mit dem Werkzeug und schreibst bald deine ersten Worte. Der Fokus des Kurses liegt auf individueller Betreuung und Verständnis der Materie, damit du auch nach dem Kurs eigenständig weiterüben kannst.

Material kann selbst mitgebracht werden oder vor Ort für 15 Euro erworben werden. Bitte gib bei der Anmeldung an, ob du eigenes Material mitbringst oder beim Workshop das Bundle kaufen willst.

Benötigt werden:

- Obliquier Federhalter (Rechtshänder-innen) oder gerader Federhalter (Linkshänder-innen)
- Spitzfeder: Nikko G, Zebra G oder Hunt 22b
- Papier: Canson Markerpad oder Clairefontaine Smart Print Paper
- Tinte: Walnusstinte, Pelikan 4001 oder Faber-Castell

max. Teilnehmer-innen: 10

Preis für Mitglieder: 60 Euro

Regulär: 85 Euro

Anmeldung bis 31. Okt unter

designaustria.at/spitzfeder



Do, 14. Nov – So 17. Nov, jeweils 11:00 –18:00 //
designforum Wien

X-PRESS BURGENLAND

Kunst und Wein – das Beste aus burgenländischen Pressen

Sie suchen qualitativ hochwertige Kunst zum leistbaren Preis?
Sie suchen ein besonderes Weihnachtsgeschenk?
Dann sind Sie bei uns richtig!

1500 Druckgrafiken und Fine Art Fotoprints burgenländischer Künstlerinnen und Künstler für Sie gleich zum Mitnehmen. Sie zahlen max. 500 Euro für ein Kunstwerk und haben damit auch noch die Chance auf Sofortgewinne wie z. B. Festspielkarten, Thermeneintritte und viele Sachpreise.

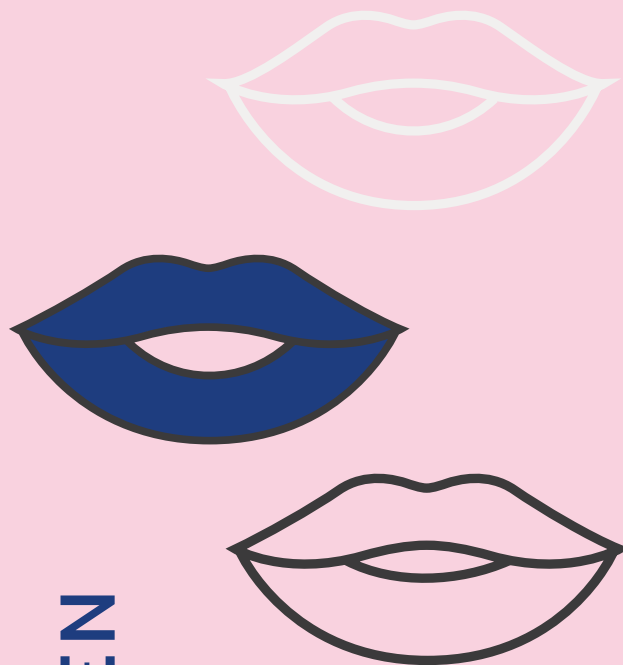
- Kosten Sie das Burgenland in unserer gemütlichen Weinlounge – in Kooperation mit Weintourismus Burgenland
- Meet the Artist – lernen Sie die teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler kennen
- Donnerstag 19 Uhr: Eröffnungsveranstaltung der Kunstmesse und Verleihung des Graphik-Kunstpreises »Alfred Schmeller Award 2024« – in Kooperation mit dem »Künstlerdorf Neumarkt an der Raab«
- Sonntag 14–17 Uhr: »x-press.yourself«– Kinderdruckwerkstatt. Anmeldung unter pw@galerie21.at



Eine Veranstaltung von Kultur Burgenland in Kooperation
mit Galerie21

designaustria.at/xpressburgendland

**X-PRESS
KUNST
WEIN** **BURGENLAND**



BERATUNGEN



Jeweils ein Freitag im Monat von 14:00 – 18:00
// designforum Wien

BERATUNG: BERUFSEINSTIEG & KALKULATION VON GESTALTUNGS- LEISTUNGEN MIT SEVERIN FILEK

Neben professionellem Gestalten sind die professionelle Abwicklung und Kalkulation eines jeden Gestaltungsauftrags das Um und Auf in der täglichen Arbeit von (Grafik-)designer:innen.

Severin Filek steht mit seinen mehr als 30 Jahren Erfahrung bei Ateliergründungen und Kalkulation von Gestaltungsleistungen auch individuell und mediatorisch zur Verfügung.



Termin nach Vereinbarung

DEIN BILD, DEIN RECHT.

Wie du als Designschaffende-r von der Verwertungsgesellschaft Bildrecht profitierst

Als Grafiker:in, Illustrator:in oder Designer:in schaffst du urheberrechtlich geschützte Werke. Laut Urheberrechtsgesetz dürfen diese in bestimmten Fällen ohne deine Zustimmung genutzt werden. Dafür steht dir Geld zu. Dieses stammt aus pauschal eingenommenen Vergütungen für die Nutzung deiner Werke. Verteilt wird es von der Verwertungsgesellschaft Bildrecht.

Bildrecht-Mitarbeiter Peter Gumpinger informiert dich aus erster Hand, wie einfach du zur kostenlosen Bildrecht-Mitgliedschaft und zu deinem Geld kommst. Und welche Vorteile und künftigen Einkommensmöglichkeiten du dir damit noch sicherst. Etwa Vergütungen für die Präsenz deiner Werke in Social Media. Er erläutert auch, wie urheberrechtlicher Schutz und der Wunsch nach breiter Publizität der Werke in Einklang zu bringen sind und warum es gerade vor dem Hintergrund von Social Media, Metaverse und künstlicher Intelligenz einen solidarischen Zusammenschluss aller Bildurheber:innen braucht.



Teilnahme kostenlos.

Einzel- oder Gruppen-Termine nach Vereinbarung:

+43 1 815 26 91-11 bzw. peter.gumpinger@bildrecht.at

Teilnahmegebühren: kostenlos für designaustria-Mitglieder und solche, die es noch werden wollen (gegen Vereinbarung)

Anmeldung unter service@designaustria.at

designaustria.at/beratung24-filek





Über die Bildrecht

Die Bildrecht ist die österreichische Verwertungsgesellschaft für alle Bildschaffenden in Österreich. Sie vertritt das Urheberrecht von Künstler:innen und Kreativen gegenüber öffentlichen und privaten Stellen, um Vergütungen zu Gunsten der Urheber:innen zu erzielen. Für ihre Mitglieder nimmt die Bildrecht in Österreich und international vor allem jene kollektiven Rechte wahr, die von den Urheber:innen aus gesetzlichen Gründen nicht individuell wahrgenommen werden können. Die Bildrecht trägt so zu einem angemessenen Interessensausgleich zwischen Künstlerinnen und deren Partnern in Kulturinstitutionen und Wirtschaft bei.



Jeder letzte Montag im Monat von 14:00 – 17:00
// designforum Wien

DURCHBLICK IM VERSICHERUNGSDSCHUNDEL

mit Tom Pischinger

Welche Versicherungen benötige ich wirklich? Welche finanziellen Haftungen kann ich auslagern? Wie sichere ich mein Auskommen, wenn mein Einkommen in Folge von Krankheit oder Unfall ausbleibt? Diese und andere Fragen rund um Versicherung, inklusive individueller Lösungsansätze werden in einer persönlichen Beratung gemeinsam adressiert.

Thomas Pischinger ist seit 30 Jahren als Versicherungsberater tätig und gemeinsam mit designaustria speziell für Mitglieder Versicherungslösungen ausgehandelt.



Teilnahmegebühren: kostenlos für designaustria-Mitglieder und solche, die es noch werden wollen (gegen Vereinbarung)
Anmeldung bis jeweils eine Woche vorher unter
designaustria.at/beratung24-pischinger



MITGLIED WERDEN

Eine Mitgliedschaft bei designaustria lohnt sich:

- ... erstens, weil unser Netzwerk ständig wächst,
- ... zweitens, weil wir handfeste Vorteile bieten, und
- ... drittens, weil sich der Grundsatz eine·r für alle,
alle für eine·n seit Jahrzehnten bewährt.

designaustria bietet Möglichkeiten, die jede·r für sich allein nicht hätte. Werde Teil der Community und trage dazu bei, Design in und aus Österreich auf ein neues Level zu heben.

Profitiere von unseren vielen Vorteilen wie zum Beispiel kostenlose oder ermäßigte Teilnahmegebühren für unsere Wettbewerbe, Veranstaltungen und Workshops und werde jetzt Mitglied unter designaustria.at/mitglied-werden

**we
design
austria**

PROGRAMM 07–12 2024

JULI

👁️ AUSSTELLUNG

»BEST OF AUSTRIAN DESIGN« STAATSPREIS DESIGN 2024

bis 03. 07.
designforum Wien

👁️ AUSSTELLUNG

STYRIAN PRODUCTS

10. 07.–15. 09.
designforum Wien

🔪 WORKSHOP

Führung durch die Ausstellung »My Ullmann«

Do, 25. 07.
MAK Kunstblättersaal

AUGUST

👁️ AUSSTELLUNG

STYRIAN PRODUCTS

10. 07.–15. 09.
designforum Wien

🔪 WORKSHOP

Führung durch die Ausstellung »My Ullmann«

Di, 27. 08.
MAK Kunstblättersaal

SEPTEMBER

👁️ AUSSTELLUNG

STYRIAN PRODUCTS

10. 07.–15. 09.
designforum Wien

👁️ AUSSTELLUNG

»BEST OF AUSTRIAN DESIGN« STAATSPREIS DESIGN 2024

10. 09.–05. 10.
designforum
Steiermark

🔪 WORKSHOP

»Verkaufe mehr als deine Zeit: Angebotspakete für mehr Umsatz«

Fr, 13. 09.
designforum Wien

👁️ AUSSTELLUNG

IN*VISIBLE x Raum der Erregung

19. 09.–10. 11.
designforum Wien

📍 EVENT

Vienna Motion Bunch 001

Do, 26. 09.
designforum Wien

OKTOBER

🔪 WORKSHOP

Die Zukunft ist barrierefrei: Webinar zu Web Accessibility

Mi, 02. 10.
designforum Wien

📍 EVENT

Clubabend des Marketing Club Österreich

Mo, 07. 10.
designforum Wien

👁️ VORTRAG

tga-Vortrag

Mi, 09. 10.
designforum Wien

👁️ VORTRAG

»Visuelle Gestaltung für Leichte Sprache«

Do, 17. + 24.
+ 31. 10., online

🔪 WORKSHOP

»Alle fragen alle Fragen«

Do, 17. 10.
designforum Wien

🔪 WORKSHOP

»Passives Einkommen für Designer*innen«

Fr, 18. 10.
designforum Wien

👁️ VORTRAG

»KI, Design und das Recht«

Do, 24. 10.
designforum Wien

🔪 WORKSHOP

Design Thinking – Kreativität für neues Wachstum

Do, 24. 10., online

NOVEMBER

👁️ VORTRAG

tga-Vortrag

Mi, 06. 11.
designforum Wien

👁️ VORTRAG

»Visuelle Gestaltung für Leichte Sprache«

Do, 07. + 14. 11.,
online

🔪 WORKSHOP

Spitzfeder-Kalligraphie

Do, 07. 11.
designforum Wien

👁️ AUSSTELLUNG

»BEST OF AUSTRIAN DESIGN« STAATSPREIS DESIGN 2024

07. 11.–13. 12.
WEI SRAUM
designforum Tirol

🔪 WORKSHOP

Zu allen Fragen nach Akquise, Auftragsabwicklung, Kalkulation und Rechten

Do, 14. 11.
WEI SRAUM

👁️ VORTRAG

tga-Vortrag

Mi, 20. 11.
designforum Wien

📍 EVENT

X-Press Burgenland

14.–17. 11.
designforum Wien

DEZEMBER

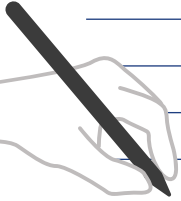
👁️ AUSSTELLUNG

100 Jahre lenkbares Licht

06. 12. 24–23. 02. 25
designforum Wien

we
design
austria

NOTIZEN 



[#WEDESIGNAUSTRIA](https://www.instagram.com/weesignaustria)